



BELÉN LÚGARO

DISEÑADORA GRÁFICA

LinkedIn: www.linkedin.com/in/belenlugaro

Portfolio: www.behance.net/belenlugaro

Mail: belumabelu@gmail.com

Montevideo, Uruguay

PERFIL PROFESIONAL

Diseñadora gráfica con experiencia en branding, editorial, packaging y campañas digitales, con conocimiento de UX/UI y diseño digital. Domino de Adobe Creative Cloud y pre prensa. Trabajo con agilidad y calidad, asegurando consistencia de marca y entregas puntuales en entornos impresos y digitales.

EXPERIENCIA LABORAL

Referencias disponibles a solicitud.

GRUPO RECORD - Diseñadora Gráfica | Montevideo, Uruguay | Jun 2024 – Ago 2025

- Diseñé y produje más de 200+ piezas al mes (impreso y digital) con 99% de entregas sin errores para campañas publicitarias, catálogos y packaging (envases, etiquetas y manuales).
- Coordiné y diseñé junto con marketing y ventas 10+ proyectos al mes, manteniendo el 98% de las entregas a tiempo durante 12 meses.
- Desarrolle y diseñé materiales impresos y digitales bajo brand guidelines, y gestión de contenido para redes corporativas.
- Estandaricé y documenté los flujos de revisión y producción (Notion, Slack), mejorando la trazabilidad de cambios y la consistencia de marca.
- Gestioné y aseguré la comunicación con proveedores e imprentas: envío de artes finales, seguimiento de pruebas de color (Pantone/ICC) y validación técnica para tiradas.
- Herramientas principales: Illustrator, Photoshop, InDesign, Premiere, Canva, Bridge, Notion, Slack.

PROYECTOS DESTACADOS

Ver en Behance

- **QUICKPAY - App de pagos (UI/UX móvil):** Abordé la ausencia de una navegación definida y un set de componentes para una billetera digital con el objetivo de diseñar una interfaz clara y escalable. Mapeé flujos críticos y pasé de wireframes a una UI de alta fidelidad en Figma (autolayout, estilos y componentes), definiendo un sistema visual base y un prototipo interactivo. Resultado: Pantallas esenciales y un design system en el que un 60-80% de las pantallas usan componentes reutilizables disminuyendo inconsistencias, y acelerando el prototipado.
- **CYCLUS - App de reciclaje/medioambiente (UI/UX móvil):** Partiendo de la necesidad de una identidad y una UI coherentes para comunicar sostenibilidad, definí identidad visual (paleta, tipografía, iconografía) y lineamientos de UI. Diseñé pantallas clave (home, mapa, hábitos, logros) en Figma con apoyo en Illustrator y organicé un UI kit con guía de uso. Resultado: Pantallas clave listas permitieron un testing temprano con 3 usuarios en 1 ronda y lineamientos que facilitan la coherencia y la escalabilidad.

HABILIDADES TÉCNICAS

- **Diseño:** Branding, identidad visual, publicidad, diseño editorial, packaging (dielines/troqueles, artes finales), color (CMYK/RGB/Pantone, perfiles ICC, control de exportación), tipografía y composición, accesibilidad visual básica (contraste, jerarquía, legibilidad), HTML, CSS.
 - **Workflow:** Preprensa, QA de diseño, handoff en Figma, versionado; gestión de proveedores e imprentas; coordinación con marketing y ventas.
 - **Herramientas:** Illustrator, Photoshop, InDesign, Premiere, Lightroom, Bridge, Canva, Figma, Miro, Trello, Notion, Slack.
-

EDUCACIÓN Y CERTIFICACIONES

UNIVERSIDAD ORT URUGUAY - **Diseño digital** | Ago 2024 - En curso

CAMBRIDGE UNIVERSITY - **Preliminary english certificate (B1)** | Ene 2024

CODERHOUSE - **Carrera de diseño UX/UI** | Mar 2022 - Feb 2023

CODERHOUSE - **Photoshop & illustrator** | Mar - May 2023

IDIOMAS

ESPAÑOL: Nativo

INGLÉS: B1 - Conversacional | Cambridge P.E.T. 2024 - Actualmente cursando para B2